



0. INTRODUCCIÓN.

Querid@s alumn@s:

Esta **guía para desesperados del latín** está pensada para solucionar en la medida de lo posible vuestras dudas sobre algunos aspectos de esta lengua. Se procura aquí, proveeros de unos materiales complementarios que os permitan trabajar la recuperación de la materia o reforzar dudas con cierta ayuda. Hace falta asimismo tener conocimientos teóricos **PREVIOS** del funcionamiento de la propia lengua (que es un CD, CI etc). Si tienes limitaciones en tu propia lengua, eres desconocedor de su gramática, o conoces poco léxico considerarás difícil la lengua latina. No hay más dificultades en latín que en cualquier lengua moderna. Muchos sabéis, de propia experiencia, que el latín es mucho más pobre a nivel léxico que el griego, sobre todo en palabras compuestas pero no obstante esto, muchos hacéis avances en la asignatura debido a vuestra conciencia de la dificultad que supone: mientras que en el griego es debida a su exceso de riqueza léxica, el latín lo es a su exceso de pobreza: p.ej, el latín no tiene artículo y muchísimas veces sobreentiende los pronombres, busca la brevedad y utiliza multitud de fórmulas, locuciones o construcciones que hay que aprender para entender el sentido. Sobre todo usa palabras, pequeñas palabras en particular (ut, cum, ne...) con significaciones muy diferentes que nos suponen una fuente continua de errores. El parecido de palabras latinas con castellanas y catalanas nos induce también a veces a no reconocer el significado exacto. (Por esto es bueno hacerse un **léxico** personal)

Ante un texto latino para traducir todos sabéis que tenéis que ir palabra a palabra, es decir, encontrar la construcción gramatical de la frase y transportarla a vuestro idioma materno...pero para poder hacerlo bien **HAY QUE SABER LATÍN**. Y sólo hay un medio: aprenderlo. Va muy bien aprender ejemplos de frases, refranes, etc. La memoria sola, sin la participación de la razón y la reflexión no sirve para nada, pero es indispensable en todo.

Hemos cogido, recogido materiales eclécticamente con el único objetivo de ayudar a comprender. No se pretende ser una sustitución a los manuales tradicionales, (faltan muchas cosas, como véis) solo un complemento para 4ESO 1º y 2ª Bach.. Vuestros respectivos libros de texto tienen muchos ejemplos para ayudaros a comprender mejor... (Gracias por los préstamos onerosos de manuales como Torrent, Segura Munguía, Enríquez, Abeille, Reinach, Schnitzler, Villimer, Mariner... y manuales "solidarios" de internet)

Para cualquier duda, sugerencia, queja o corrección dirigíos a gomeini@gmail.com. Ánimo

1.-SOBRE EL SUSTANTIVO: En latín el nombre y el adjetivo cambian de forma en razón de la función que desempeñan en la frase. La serie de cambios constituye la flexión nominal/declinación.

Fíjate en los “oficios” de la palabra *belgas* en las frases castellanas a', b', c' d' :

Castellano	latín
a' <i>los belgas</i> salvan la patria (sujeto)	A'.....BELG-AE
b' la patria salva <i>a los belgas</i>(c. directo)	B' PATRIA SERVAT BELG-AS
c'.....la patria <i>de los belgas</i>(c. nombre)	C'.....PATRIA BELG-ARUM
d'.....la patria para <i>los belgas</i>(c. indirecto)	D'.....PATRIA BELG-IS

El castellano da una preposición a cada palabra según su oficio. Es una lengua **preposicional**. El latín (A'', B'', C'', D'') les cambia las desinencias (**terminaciones**): es una lengua **desinencial**

Caso:(casus=*caída*, del verbo *cado*, *caer*) Cada una de las terminaciones, sufijos o desinencias que, añadidas a una raíz, lexema o tema nos indica la función sintáctica que dicha palabra realiza en la oración.

Para que te hagas una idea básica, de momento, veamos los oficios y funciones más básicas (que más adelante ampliaremos) sobre las desinencias de una palabra de la 1ª declinación:

oficio	preposiciones castellanas (cómo lo traducimos)	desinencias latinas SinGular	desinencias latinas PLural	casos *	etimología
sujeto,Atributo		belg -A	belg -AE	nominativo	Nominare: nombrar
exclamación	(oh.....!)	belg -A	belg -AE	vocativo	Vocare: llamar
C.directo/C.Circunst.	a (persona)	belg -AM	belg -AS	acusativo	Ad-causare: causar
c. nominal o determinativo	de	belg -AE	belg -ARUM	genitivo	Genus: género
c. indirecto	a, para	belg -AE	belg -IS	dativo	Dare: dar
c.circunstancial.	con, por, en, de.. <small>"comporendes"</small>	belg -A	belg -IS	ablativo	Ab-latum: separar

* Existe un séptimo caso en latín, el locativo, cuyo empleo es muy escaso: es CC; se estudiará más adelante.

Recuerda que:

- **EL SUJETO** es el elemento con el cual concierda el verbo en nº(sg/pl) y persona(1,2,3):

si el verbo está en	1 persona del sg	Su sujeto es	yo
	2 persona del sg		tú
	1 persona del pl		nosotros
	2 persona del pl		vosotros

si el verbo está en **3ª persona**, el sujeto será el elemento que al cambiar de número obligue al verbo a cambiar también.(*busca el verbo y mira la persona y el nº*)
ej: *me ha producido mucha alegría esa noticia* . *Esa noticia* (sujeto)es el único elemento que, al cambiar de número, exige el cambio del verbo:

- Nos ha producido mucha alegría esa noticia
- Me ha producido muchas alegrías esa noticia
- Me han producido muchas alegrías esas noticias

- **EL ATRIBUTO/PREDICADO NOMINAL:**

A Atributo y sujeto. — 1. El atributo, sí es un adjetivo ó un participio, concuerda en género, número y caso con el sujeto. V. gr. : *El hombre es mortal. Homo est mortalis.* 2. El atributo concuerda solamente en caso con el sujeto, si tiene distinto género y número. V. gr. : *Los aborígenes son una raza salvaje. Aborigines sunt agreste genus.*3. El adjetivo se pone en neutro si el infinitivo es sujeto. V. gr. : *Es inicuo dañar. Iniquum est nocere.*

- **EL COMPLEMENTO DIRECTO:** Es la parte del predicado verbal que recibe en 1er. lugar la acción del verbo. El único medio infalible de identificar el CD complemento directo consiste en volver la oración a la voz pasiva y comprobar que el CD se convierte en sujeto.(en castellano no siempre es así)

(ej: Yo quiero **a mi hermano** → **Mi hermano** es querido por mí) *AMO FRATREM- FRATER A ME AMATUR*

C.D. SUJETO.

CD SUJ

En latín el C.D. nunca lleva preposición. En castellano si es persona o concepto personificable, lleva la preposición "a".

- **EL COMPLEMENTO INDIRECTO** es, fundamentalmente, la persona a quien se da algo. Recibe la acción del verbo una vez pasado el CD. Siempre lleva **a, para** (ej: Yo doy un libro a un amigo)
S. V.T C.D. C.I.
- **EL COMPLEMENTO CIRCUNSTANCIAL:** el verbo es el verbo ... y su circunstancia. Indican lugar, tiempo, modo, causa, instrumento... Los complementos circunstanciales pueden expresarse en ABLATIVO y ACUSATIVO (con preposición o sin ella). **Estos dos casos son los únicos que pueden llevar preposición en latín**
- **EL COMPLEMENTO PREDICATIVO:** Adorna al sustantivo y al verbo al mismo tiempo. Es un complemento del verbo que, asimismo, se refiere a un sustantivo. El predicativo puede ser adjetivo o sustantivo. Concierta en género, número y caso (si es adjetivo) o, por lo menos, en caso (si es nombre). Modifica al SUJ o al CD. Se parece al ATR pero el predicativo es prescindible (mi amiga vino *enferma*(suj). La dejé *dormida*(cd) en casa.

PREDICATIVOS MÁS FRECUENTES

Adjetivos: * Laetus, tristis, invitus, sciens, ignarus, salvus, incolumis, vivus, mortuus, absens, praesens, frequens. (**estado de ánimo**).
* prior, primus, princeps, postremus, ultimus (**orden o sucesión**) * unus, solus, totus, ipse. Ejemplos: Hostes castris se pavidi tenebant. (*los enemigos se mantendrán temerosos en el campamento*). Filius laetus profectus est, tristis revertit (*El hijo partió alegre, volvió triste*) **Sustantivos:** De edad, estado, cargo o dignidad (consul, censor, legatus, dictator, puer, adulescens, senex, etc. Ejemplos: Cicero **consul** coniurationem Catilinae detexit **Cicerón** como **cónsul** descubrió la conjuración de **Catilina**. Hannibal **puer** in Hispaniam profectus est Aníbal, *siendo niño, fue llevado a Hispania*.

- **NOTA.-** A veces el predicativo (adjetivo) equivale a una expresión adverbial castellana. Cuando es sustantivo, se suele traducir anteponiendo "como" o "en calidad de". (Ver también punto 8)

2.- SOBRE EL VERBO:(grosso modo)

- Enunciar un verbo es indicar el tema de presente, el tema de perfecto y el tema de supino.

Modos	• Personales	- indicativo (indicare → sirve para indicar) - subjuntivo (jungere → sirve para unir) - imperativo (imperare → sirve para mandar)
	• No personales	- Sustativos verbales → infinitivos, gerundio, supino - Adjetivos verbales → participios, gerundivo (p.fut.pas)
Tiempos	• Infectos (in-factum= <i>no hecho</i>)	- presentes - Pretéritos imperfectos - futuros imperfectos
	• Perfectos (per-factum= <i>todo hecho</i>)	- Prt. perfectos - prt. pluscuamperfectos - futuros perfectos
Voces	<ul style="list-style-type: none"> • Activa → forma y significación activas • Pasiva → forma y significación pasivas • Deponente (media) → forma pasiva y significación activa 	
temas	Presente (1ª AM -o-as-are/ 2ª MON- eo-es-ere/ 3ª LEG-o-is-ere/ 4ª -AUD-io-is-ire)	
	Perfecto (1.-AMAV- i/ 2.-MONU- i/ 3.-LEG- i/ 4.-AUDIV-i)	
	Supino (1.AMAT-um / 2.MONIT-um / 3.LECT-um / 4.AUDIT-um)	

Fíjate en "AMÁBAMOS": 4 elementos: AM A BA MOS
Radical vocal temat. Caract. temporal-modal Persona

tema

Desinencia

radical: es invariable y contiene el significado común a la familia de derivados.

vocal temática: dice por cuál de las tres conjugaciones va un verbo: a(r)1ª, e(r)2ª, i(r)3ª

característica temporal-modal: indica en qué tiempo-m está el verbo. Pero no existe en todos

característica personal: indica qué persona es el sujeto del verbo.

El verbo tiene tres temas: - de **presente.** (Incluye presente, prt. imperf, fut. imperf)
- de **perfecto.** (incluye pret. perfecto., prt. plusc. fut perfecto)
- de **supino.** (los mismos que el perfecto, pero en pasiva)

IMPORTANTE: Para reconocer el tiempo exacto de una forma verbal es necesario:

1. Conocer a qué verbo pertenece dicha forma (identificarlo en el diccionario).
2. Conocer su **enunciado** y su **conjugación** (diccionario). Ej en el dicc pone voco 1 vocavi-atum:> 1ª conj.
3. Ver si esa forma pertenece al **tema de presente, tema de perfecto o supino** del verbo. voc- vocav- vocat-
4. Identificado el tema, identificar el tiempo y la persona por su sufijo temporal y su desinencia personal.

Ejemplos: *" DICES":

- Verbo dico.

- **Enunciado:** dico-is-ere-dixi-dictum: 3ª conjugación.

- **Tema de presente:** dic- / (pertenece, por tanto, al tema de presente). (observa el **Tema de perfecto: dix-**)

- Dentro del tema de presente y de la 3ª conjugación corresponde al futuro imperfecto (por el sufijo -e-) y a la segunda persona del singular (por la desinencia -s-). → **DIC-E-S**

- Traducción: "Tú dirás".

• "FECERAT":

- Verbo facio.

- Enunciado: facio-is-ere-feci-factum: 3ª conjugación.

- **Tema de presente:** fac- / **Tema de perfecto: fec-** (pertenece al tema de per-fecto).

- Dentro del tema de perfecto corresponde al pretérito pluscuamperfecto (sufijo -era-) y a la 3ª persona del singular (desinencia -t). → **FEC-ERA-T**

- Traducción: "El había hecho".

EN LA ÚLTIMA PÁGINA TENÉIS UN ESQUEMA PRÁCTICO

3.- SOBRE LA ORACIÓN. HIPÉRBATON DE PALABRAS.

Las desinencias nominales y verbales facilitan el hipérbaton. Es frecuente **que el sujeto vaya al principio, el verbo al final y los complementos en medio** acercándose al verbo según su importancia. Así: **S./ C.C./C.I./C.D./ V.** Por eso en latín es correcto decir:

"*los alumnos(S) en el aula (C.C.) para el profesor (C.I.) un cuadro(C.D.) hacen(V)*"

Los determinantes del sustantivo (adjetivos y c. nominales) suelen ir antes del sust.

Si se dan ambos determinantes, el adjetivo suele anteponerse al c. nominal. 3 ejemplos:

a) novi discipuli nuevos alumnos. b) magistri discipuli del maestro alumnos. c) novi magistri discipuli nuevos del maestro alumnos.

Entre un adjetivo y un sustantivo pueden intercalar otra palabra "nuevos *precisamente* hoy alumnos". Si un verbo vale para dos oraciones, suele ir al final de la segunda, dígase lo mismo del compl. directo: "César dando, Catón sin dar nada la fama adquirió".

Rompen estas normas el énfasis, la claridad, la sonoridad, una figura literaria, etc.

4.- SOBRE EL PERIODO. HIPÉRBATON DE ORACIONES.(reglas generales)

-a) ninguna oración termina hasta llegar al verbo.(ojo: puede ocurrir que el verbo esté descolocado)

-b) si antes de terminar una se introduce la otra, la segunda acaba antes que la primera, por eso el primer verbo corresponde a la segunda.

-c) Si la segunda también queda interrumpida, se cumple la misma regla que en el caso anterior. Por ejemplo:

"Los alumnos <cuando ayer (lo que hicieron) comprendieron> se arrepintieron"

5.- TÁCTICA PARA RELACIONAR LOS ELEMENTOS DE LA ORACIÓN.

5.1. Primero **busca el verbo**. Suele ir al final. Su nº, persona, etc. te indican el SUJETO.

- 5.2. **Busca el Sujeto.** Suele ir al principio. En Nominativo. **SG** o **PL** según el verbo.(también puede estar omitido: entonces mira el nº de la persona del verbo 1,2,3 y el nº sg/pl...y ya está)
- 5.3. Busca el Predicado Nominal (ATR).(Suele concertar con el Suj. en gº, nº y caso) o el Compl. Directo (va en acusativo sin preposición) <o si no aplica el punto 3>.(No siempre es así evidentemente, pero para empezar te servirá)
- 5.4. Traduce , a modo de cálculo, esos tres elementos por este orden:
S. V. C.D.(o P.N.)

6. TÁCTICA PARA RELACIONAR LAS ORACIONES DEL PERIODO:

- 6.1 Subraya los verbos: - con recta _____ los indicativos, subjuntivos e imperativos
 - con ondulada -----, los demás.
- 6.2 Rodea con un círculo los subordinantes: *conjunciones y relativos.*
- 6.3 Separa las oraciones: tantas como verbos. Comienzan en los subordinantes. Atención al nº 4.
- 6.4. Utiliza para ello los corchetes, paréntesis, ángulos y verticales:[(< / >)]
 Ej: “Los alumnos[*cuando ayer(lo que hicieron) vieron*] se arrepintieron/ pero...”
- 6.5. Traduce la principal: va en indicativo normalmente y no lleva subordinantes. Pero si es difícil y ves más clara otra, empieza por ella y sigue hasta ir esclareciendo el periodo.

7. LAS DECLINACIONES

Los sustantivos se clasifican en latín en declinaciones. Las declinaciones son imilares a las conjugaciones de los verbos en castellano, es decir, grupos de palabras que presentan los mismos sufijos por tener el mismo elemento al final de su raíz.

El latín tiene 5 declinaciones que se distinguen por el genitivo singular **INDICADO EN TODOS LOS DICCIONARIOS!!!** .Para conocerlas os será suficiente recordar estas 11 palabras:

Rosa (rosa) - **Dominus** (señor) – **Puer** (niño) – **Templum** (templo) – **Labor** (trabajo) – **Avis** (pájaro) – **Corpus** (cuerpo) – **Cubile** (cama) – **Manus** (mano) – **Cornu** (cuerno) – **Dies** (día) → Ejercicio: buscad el genitivo de cada una de ellas.

Recordad que el Nominativo y el vocativo son siempre iguales excepto en el singular de nombres como *Dominus*. En los nombres neutros los N-V-Ac son siempre iguales. También los Dat y Ablat en plural son siempre iguales.

- 1ª declinación: sustantivos de tema en VOCAL TEMÁTICA **-a**.
 2ª declinación: sustantivos de tema en VOCAL TEMÁTICA **-o** (convertida en -u en algunos casos).
 3ª declinación: sustantivos de tema en VOCAL TEMÁTICA **-consonante o -i**.
 4ª declinación: sustantivos de tema en VOCAL TEMÁTICA **-u**.
 5ª declinación: sustantivos de tema en VOCAL TEMÁTICA **-e**.

Declinación	1ª	2ª			3ª				4ª		5ª
		M (f.-n.)	N		Tema en consonante –		tema en “i”		M-F	N	
	ROS-a	LUP-us	PUER-	DON-um	M-F	N	M-F	N	MAN-us	CORN-u	R-es
SinGular N.	-a	-us	er-	-um	-∅ / -s	-∅	-∅	-∅	-us	-u	-es
Vocativo	-a	-e	er-	-um	-∅ / -s	-∅	-∅	-∅	-us	-u	-es
Acusativo	-am	-um	er-	um -um	-em	-∅	-em	-∅	-um	-u	-em
Genitivo	-ae		-i		-is		-is		-us		-ei
Dativo	-ae		-o		-i		-i		-ui		-ei
Ablativo	-a		-o		-e		-e / -i		-u		-e
PLural N.	-ae	-i		-a	-es	-a	-es		-us	-ua	-es
Vocativo	-ae	-i		-a	-es	-a	-es	-ia	-us	-ua	-es

Acusativo	-as	-os	-a	-es	-a	-es/is	-ia	-us	-ua	-es
Genitivo	-arum	-orum		-um			-ium	-uum		-erum
Dativo	-is	-is		-ibus			-ibus	-ibus		-ebus
Ablativo	-is	-is		-ibus			-ibus	-ibus		-ebus

1ª declinación Son todos femeninos, excepto nombres de varón o de oficios de varón y los ríos: Masculinos Algunos Dat. y Abl. plural en -abus, para distinguirlos de sus correspondientes de la 2ª (ej: Deabus "diosas")

2ª decl. Todos masculinos, excepto los en -us, de árboles(f), algunos nombres griegos y estos 3 neutros sin plural: *pelagus* (mar), *virus* (veneno) y *vulgus* (vulgo). Neutro: -um.

- * Deus, chorus, meus y agnus hacen el vocativo en -us
- * Filius, genius y nombres propios en -ius hacen el vocativo en -i.

3ª Imparisílabos especiales: 2 consonantes seguidas antes de term. -is de Gen. sing. hacen el Gen. plur. en -ium

- * Algunos impar. normales hacen Gen. plur. -ium Ejem.: lis, litis; dos, doti; mus, muris; senex, senis; canis, canis; vates, vatis; iuvenis, iuvenis, etc.
- * Algunos hacen Acu. Sing. -im y Abl. Sing. -i. Ejem.: turris, -is(torre); puppis, -is(popa); sitis, -is(sed); vis, -is(violencia); tussis, -is(tos); securis, -is(hacha); febris, -is(fiebre).
- * Animal, -is(animal); calcar, -is(espuela) y otros neutros en -al y -ar, se consideran parisílabos, pues lo fueron en su origen (animale, animalis).

4ª Nombres masculinos, femeninos y neutros.

- * Algunos nombres, sobre todo disílabos que tienen una "c" ante la -u- temática, conservan la "u" en el dativos y ablat. plur. (A veces para evitar confusiones con palabras de la 3ª declinación:
 - * artubus, de artus-us (articulaciones del cuerpo, miembros)
 - * artibus, de ars, artis (arte, habilidad, talento)
 - * arcubus, de arcus-us (arco)
 - * arcibus, de arx, arcis (ciudadela, fortaleza)
 - * partubus, de partus-us (parto)
 - * partibus, de pars, partis (parte, porción)
- * La 4ª declinación no comprende adjetivos (el único es el compuesto del sustantivo manus: angimanus)

5ª Sólo son masculinos los sustantivos dies y su compuesto meridies. Dies presenta en el singular los dos géneros. En el femenino significa día fijado, plazo, fecha.

- * Sólo res y dies tienen declinación completa.
- * La palabras res forma con el adjetivo publica el término compuesto republica (república, Estado, patria), cuyos elementos pueden ir juntos o separados y se declinan independientemente. (rem publicam/rei publicae...)

8.- EL ADJETIVO

I. INTRODUCCIÓN

El adjetivo en latín, al igual que en español, suele acompañar a un sustantivo *.

(*A veces, no obstante, puede aparecer sólo realizando la función de atributo (con verbo copulativo) o predicativo (con verbos predicativos). Estas funciones aparecen también en castellano:

Juan es inteligente (*inteligente* sería atributo)

Juan se considera inteligente (*inteligente* sería predicativo). → Juan se considera ASÍ (el verbo no es copulativo)

En ambos casos, sin embargo, el adjetivo completa al mismo tiempo al sujeto y al verbo) Cuando tengas dudas sustitúyelo por "así"

Adjetivo y sustantivo siempre conciertan en género, número y caso, desempeñando ambos la misma función sintáctica en la oración. **Elo no quiere decir que ambos presenten desinencias de la misma declinación; pueden pertenecer a declinaciones diferentes.** Ejemplos:

- *El buen poeta* : **Bonus poeta** (ambos en Nom. sg. masc., ya que poeta es masculino de la primera declinación)
- *En el alto laurel*: **In alta lauro** (ambos en Abl. sg. fem.; laurus es feme-nino de la segunda declinación).
- *Para todos los amigos*: **Omnibus amicis** (ambos en Dat. pl. masculino; omnibus es adjetivo de la 3ª declinación y amicis sustantivo de la 2ª).

Conclusión: sustantivo y adjetivo conciertan siempre en género, número y caso, aunque no necesariamente en

declinación.

Observaciones: 1. Si el adjetivo se refiere a dos ó varios sustantivos del mismo género, se pone en plural y en el mismo género de estos sustantivos. V. gr. : *El padre y el hijo buenos, Pater et filius boni.* 2. Si los sustantivos son de diferentes géneros y designan seres racionales, ó animales, el adjetivo se pone en masculino plural, si uno de los sustantivos es masculino. V. gr.: *El padre y la madre dignos: Pater et mater digni.* 3. Si los sustantivos son nombres de cosas, el adjetivo se pone en neutro plural. V. gr. : *El agua y el fuego útiles. Aqua et ignis utilia. La mentira y la verdad contraria. Mendacium et veritas contraria.* 4. El adjetivo, que califica á otro adjetivo tomado sustantivamente, se convierte en adverbio. V. gr. : *El verdadero valiente. Vere fortis.*

II. TIPOS DE ADJETIVOS

Los adjetivos siguen la 1ª-2ª ó 3ª declinación. Unos tienen 3 terminaciones en nominativo: una para cada género (US-A-UM). Otros tienen solo 2 de las cuales la primera (IS) sirve para MF en nominativo y otra (E) para el neutro (LEVIS-LEVE). Otros solo tienen una terminación para los tres géneros (FELIX-FELICIS, etc).

A. ADJETIVOS DE 3 TERMINACIONES: -us, -a, -um

Se trata de adjetivos que tienen 3 declinaciones: se declinan en masculino sobre dominus, en femenino sobre rosa, en neutro sobre templum. El uso de una u otra declinación depende del género del sustantivo al que acompañen.

Enunciado: a diferencia de los sustantivos, cuyo enunciado tiene dos formas (nominativo y genitivo singular), el enunciado de estos adjetivos tiene tres formas:

1. Nominativo singular masculino: -us (-er) (*)
2. Nominativo singular femenino: -a
3. Nominativo singular neutro: -um

(*) Los adjetivos del tipo niger-nigra-nigrum / miser-misera-miserum tienen la misma declinación que el tipo bonus-a-um, a excepción de:
 Nominativo singular masculino: -er
 Vocativo singular masculino: -er

	SINGULAR			PLURAL			
	Masculino	Femenino	Neutro	Masculino	Femenino	Neutro	
N	Bon-us	Bon-a	Bon-um	N	Bon-i	Bon-ae	Bon-a
V	Bon-e	Bon-a	Bon-um	V	Bon-i	Bon-ae	Bon-a
Ac.	Bon-um	Bon-am	Bon-um	Ac.	Bon-os	Bon-as	Bon-a
G	Bon-i	Bon-ae	Bon-i	G	Bon-orum	Bon-arum	Bon-orum
D	Bon-o	Bon-ae	Bon-o	D	Bon-is	Bon-is	Bon-is
Abl.	Bon-o	Bon-a	Bon-o	Abl.	Bon-is	Bon-is	Bon-is

Algunos ejemplos de enunciados de adjetivos tipo 2-1-2 o de tres terminaciones:

- Bonus -bona -bonum ☺ • Magnus, -a, -um. ☺ • Altus, -a, -um. ☺ • Niger, -gra, -grum. ☺ • Miser, -a, -um.
- Pulcher, -chra, -chrum.

B. ADJETIVOS DE DOS TERMINACIONES (tipo -is /-e: fortis-forte; omnis-omne...)

1. Se declinan por la 3ª declinación, **tema en -i.**
2. Tienen una terminación para masculino y femenino(-is) y otra para el neutro (-e).
3. Su **enunciado** se compone de dos formas: (*)

(*) Hay que advertir que, a diferencia de los sustantivos, el ablativo singular es -i, nunca -e.

Dentro de este grupo hay una serie de adjetivos que presentan tres terminaciones: acer-acris-acre. Se declinan igual que fortis, -e, con la única excepción de que el nom-voc. singular masculino es acer en lugar de acris. Su número es muy reducido.

Nominativo singular masculino-femenino: -is: FORT-IS
Nominativo singular neutro: -e: FORT-E

4. Su declinación es la siguiente:

	SINGULAR		PLURAL		
	Masc-Fem.	Neutro	Masc-Fem.	Neutro	
N	fortis	forte	N	fortes	fortia
V	fortis	forte	V	fortes	fortia
Ac.	fortem	forte	Ac.	fortes	fortia

G	fortis	fortis	G	fortium	fortium
D	forti	forti	D	fortibus	fortibus
Abl.	forti	forti	Abl.	fortibus	fortibus

5. Algunos adjetivos de 2 terminaciones :

brevis, -e (breve) ☉ dulcis, -e (dulce) ☉ suavis, -e (suave) ☉ omnis, -e (todo)

C. ADJETIVOS DE UNA TERMINACIÓN (OJO AL ENUNCIADO): nominativo-genitivo.

Los adjetivos que tienen una terminación terminan siempre en **s, x, l, r** (mnemotecnia "elixires") sapiens, felix, vigil, par.

1. Tienen una sola terminación en el nominativo singular para los tres géneros (masculino, femenino y neutro).

2. Existen dos tipos: tema en consonante y tema en -i.

3. Su **enunciado** está formado, al igual que en los sustantivos, por el **nominativo singular y el genitivo singular**. Esto constituye una **diferencia importante con respecto a los demás tipos de adjetivos**. Hay que recordar que los adjetivos del tipo bonus-a-um y fortis- forte presentan en su enunciado nominativo singular masculino, femenino y neutro en los primeros y nominativo singular masc-fem y nominativo singular neutro en los segundos. Por ello en el diccionario no es necesario especificar que se trata de adjetivos; esto se deduce de su enunciado. En cambio en los adjetivos de una terminación el diccionario especifica su categoría de adjetivo para distinguirlos de los sustantivos. **SE DECLINAN POR LA 3ª DECLINAC.**

Tema en consonante:

	SINGULAR		PLURAL	
	Masc-Fem.	Neutro	Masc-Fem.	Neutro
N	vetus	vetus	N	veter-es veter-a
V	vetus	vetus	V	veter-es veter-a
Ac.	veter-em	vetus	Ac.	veter-es veter-a
G	veter-is	veter-is	G	veter-um veter-um
D	veter-i	veter-i	D	veter-ibus veter-ibus
Abl.	veter- e	veter- e	Abl.	veter-ibus veter-ibus

Tema en -i:

	SINGULAR		PLURAL	
	Masc-Fem.	Neutro	Masc-Fem.	Neutro
N	prudens	prudens	N	prudens-es prudens-ia
V	prudens	prudens	V	prudens-es prudens-ia
Ac.	prudens-em	prudens	Ac.	prudens-es prudens-ia
G	prudens-is	prudens-is	G	prudens-ium prudens-ium
D	prudens-i	prudens-i	D	prudens-ibus prudens-ibus
Abl.	prudens- e (-i)	prudens- e (-i)	Abl.	prudens-ibus prudens-ibus

III.- Grados del adjetivo

GRADOS DEL ADJETIVO				
COMPARATIVO			SUPERLATIVO	
	1º TÉRMINO	2º TÉRMINO	SUFIJOS	SUPERLATIVO RELATIVO (con 2º término)
Inferioridad	minus	quam [2º término en el mismo caso que el 1º]	-issimus, -a, -um -errimus, -a, -um (adjetivos en -er) -limus, -a, -um (adjetivos en -lis)	El 2º término se puede expresar con: - genitivo (partitivo). - ex + ablativo. - inter + acusativo.
Igualdad	tam	quam [2º término en el mismo caso que el 1º]		
Superioridad	-ior, -ius (magis , para adjetivos en -eus, -ius, -uus)	a) quam [2º término en el mismo caso que el 1º] b) ablativo .		

Obs: El comparativo de **superioridad** se forma añadiendo al tema del adjetivo el **sufijo -IOR (M.y F.), -IUS (N.) y GENITIVO -IORIS**. La flexión del comparativo de superioridad es la de un adjetivo de dos terminaciones de tema en consonante (por la 3ª declinación).

irregulares

Bonus-a-um	N-Melior(m.f)-melius(n)// G-melioris	optimus-a-um	Bueno, mejor, óptimo
Malus-a-um	N-Peior-peius// G-peioris	pessimus-a-um	Malo, peor pésimo
magnus-a-um	N-Maior-maius// G-maioris	maximus-a-um	
parvus-a-um	N-Minor-minus// G-minoris	minimus-a-um	

Fijaos como curiosidad que muchas inscripciones latinas comienzan con **I**(ovi) **O**(ptimo) **M**(aximo) "A Júpiter, muy bueno, muy grande"

NUMERALES:

A.-CARDINALES: la mayor parte de ellos son indeclinables (es decir, no tienen casos, siempre presentan la misma forma: su función sintáctica dependerá del contexto / sentido de cada oración). Sólo se declinan los tres primeros adjetivos cardinales (*los demás son indeclinables, hasta cien inclusivamente*)

	M	F	N
N	unus	una	unum
AC	unum	unam	unum
G	unius	unius	unius
D	uni	uni	uni
AB	uno	una	uno

Observaciones:

-Al tratarse de la unidad carece de declinación en plural (si acompaña a un sustantivo colectivo, entonces la concordancia se realiza en plural, tomando las desinencias de los adjetivos de 3 terminaciones: ej.: *una castra*).

-Sigue la declinación de bonus-a-um, excepto el genitivo singular (-ius) y el dativo singular (-i).

	M	F	N
N	duo	duae	duo
AC	Duos/duo	duas	duo
G	duorum	duarum	duorum
D	duobus	duabus	duobus
AB	duobus	duabus	duobus

Sólo se declina en plural. Igual que *duo* se declina *ambo, ambae, ambo* (ambos).

	M-F	N
N	tres	tria
AC	tres	tria
G	trium	trium
D	tribus	tribus
AB	tribus	tribus

Sólo tiene declinación en plural.

Mille = mil; en plural: milia, milium, milibus (3ª decl, tema en -i).

Los más importantes son éstos:

1. I. <i>Unus, una, unum.</i>	20. XX. <i>Viginti.</i>
2. II. <i>Duo, duae, duo.</i>	30. XXX. <i>Triginta.</i>
3. III. <i>Tres(masc.etfém.), tria.</i>	40. XL. <i>Quadraginta.</i>
4. IV. <i>Quatuor (indéclinable comme les suivants).</i>	50. L. <i>Quinquaginta.</i>
5. V. <i>Quinque.</i>	60. LX. <i>Sexaginta.</i>
6. VI. <i>Sex.</i>	70. LXX. <i>Septuaginta.</i>
7. VII. <i>Septem.</i>	80. LXXX. <i>Octoginta.</i>
8. VIII. <i>Octo.</i>	90. XC. <i>Nonaginta.</i>
9. IX. <i>Novem.</i>	100. C. <i>Centum.</i>
10. X. <i>Decem.</i>	200. C.C. <i>Ducenti, ae, a.</i>
11. XI. <i>Undecim.</i>	600. DC. <i>Sexcenti, ae, a.</i>
12. XII. <i>Duodecim.</i>	1000. M. <i>Mille</i>
15. XV. <i>Quindecim.</i>	2000. MM. <i>Duo milia.</i>

Para el resto de adjetivos numerales puede verse la tabla que aparece en el libro.

B. ORDINALES: se declinan como bonus-a-um. Los adjetivos ordinales sirven para expresar el orden, las fechas, las horas ; v. gr. : *Alexander tertius, Alejandro III; anno millesimo octingentesimo nonagesimo sexto, en el año 1896 ; quinta hora, son las cinco.*

Obs: Los adjetivos distributivos terminan todos en ni,, nae, na, excepto singuli. Están siempre en plural y se declinan como boni, bonae, bona. Sin embargo, el genitivo plural es irregular; v. gr. : *bini, binum (genitivo masculino y neutro), binum ó binarum (genitivo femenino)*. Los distributivos se usan en vez de los cardinales que carecen de singular: en este caso, *singuli* se reemplaza por *uni*, y *terni* por *trini*; v. gr.: una castra, un campamento; *bina castra*, dos campamentos; *trina castra*, tres campamentos.

9.-PRONOMBRES

Personales:

	1ª sg	2ª sg	3ª sg -pl	1ª pl	2ª pl
N.V.	Ego	Tu		Nos	vos
AC	Me	Te	Se/sese	Nos	vos
G	Mei	Tui	sui	Nostrum, nostri	Vestrum, vestri
D	Mihi	Tibi	sibi	nobis	vobis
AB	Me/ mecum	Te/ tecum	Se/ secum	Nobis, nobiscum	Vobis, vobiscum

Obs: Nostrum y vestrum se usan cuando están precedidos de un partitivo ; v. gr. : quis nostrum, quién de nosotros. Nostri y vestri tienen significación colectiva : v. gr. : *Miserere nostri, ten piedad de nosotros (cfr. miserere nobis: ten piedad de nosotros)*.

Demostrativos:

Hic, haec, hoc (éste, ésta, ésto)

	M	F	N	M	F	N
N	hic	haec	hoc	hi	hae	haec
AC	hunc	hanc	hoc	hos	has	haec
G	huius	huius	huius	horum	harum	horum
D	huic	huic	huic	his	his	his
AB	hoc	hac	hoc	his	his	his

Observaciones:

- Como puede verse, algunas formas añaden un sufijo **-c** a las terminaciones. Este sufijo carece de valor gramatical.
- Los acusativos singulares masculino y femenino serían *hum-c, *ham-c; la unión de *m + c* hace que la *-m* se convierta en *-n*: hunc - hanc.

Iste, ista, istud (ese, esa, eso)

	M	F	N	M	F	N
N	iste	ista	istud	isti	istae	ista
AC	istum	istam	istud	istos	istas	ista
G	istius	istius	istius	istorum	istarum	istorum
D	isti	isti	isti	istis	istis	istis
AB	isto	ista	isto	istis	istis	istis

Ille, illa, illud (aquel, aquella, aquello)

	M	F	N	M	F	N
N	ille	illa	illud	illi	illae	illa
AC	illum	illam	illud	illos	illas	illa

G	illius	illius	illius	illorum	illarum	illorum
D	illi	illi	illi	illis	illis	illis
AB	illo	illa	illo	illis	illis	illis

PNEMOTÉCNIA: HAECISTAILLA (Mallorca) *esta, esa, aquella*

Is, ea, id (este..., él...)

	M	F	N	M	F	N
N	is	ea	id	ei (ii, i)	eae	ea
AC	eum	eam	id	eos	eas	ea
G	eius	eius	eius	eorum	earum	eorum
D	ei	ei	ei	eis (iis, is)	eis (iis, is)	eis (iis, is)
AB	eo	ea	eo	eis (iis, is)	eis (iis, is)	eis (iis, is)

Observaciones:

1. Este adjetivo carece de paralelo en castellano. Tiene en latín dos valores principales:

- Anafórico: es decir, hace referencia a un sustantivo que ha aparecido anteriormente, al que sustituye: *Caesar milites suos misit. Ei dixerunt.....: César envió a sus soldados. Éstos (= los soldados) dijeron*
- Pronombre personal de 3ª persona (él, ellos): ya hemos visto que en latín el pronombre personal de 3ª persona (se, sibi, etc.) carece de nominativo y tiene valor reflexivo (es decir, sólo aparece cuando sujeto y complemento hacen referencia a la misma persona). En los demás casos, el pronombre personal de 3ª persona emplea las formas de *is, ea, id*.

Idem, eadem, idem (el mismo, ...)

	M	F	N	M	F	N
N	idem	eadem	idem	eidem (iidem, idem)	eaedem	eadem
AC	eundem	eandem	idem	eosdem	easdem	eadem
G	eiusdem	eiusdem	eiusdem	eorundem	earundem	eorundem
D	eidem	eidem	eidem	eisdem (iisdem, isdem)		
AB	eodem	eadem	eodem	eisdem (iisdem, isdem)		

Observaciones:

1. Se trata de un compuesto de *is, ea, id + dem* (sufijo invariable). Se declina únicamente la primera parte del adjetivo; será ésta la que indique su caso.
2. Diferencias morfológicas con *is, ea, id*:
 - ◇ El nominativo singular masculino: **is-dem* > *idem*
 - ◇ Los casos que terminan en *-m* > *-n*: **eumdem, *eamdem* > *eundem, eandem*; **eorumdem, *earumdem* > *eorundem, earundem*.

Ipsa, ipsa, ipsum (él mismo, ...)

	M	F	N	M	F	N
N	ipse	ipsa	ipsum	ipsi	ipsae	ipsa
AC	ipsum	ipsam	ipsum	ipsos	ipsas	ipsa
G	ipsius	ipsius	ipsius	ipsorum	ipsarum	ipsorum
D	ipsi	ipsi	ipsi	ipsis	ipsis	ipsis
AB	ipso	ipsa	ipso	ipsis	ipsis	ipsis

10. EL PRONOMBRE RELATIVO.

El enunciado del pronombre relativo en latín es: Qui - Quae - Quod¹. Su declinación está muy próxima a la de los demostrativos.

	M	F	N	M	F	N
N	qui	quae	quod	qui	quae	quae
AC	quem	quam	quod	quos	quas	quae

¹ A veces la oración de relativo va introducida por un adverbio relativo: *ubi* (donde), *unde* (de donde), *quo* (a donde), *qua* (por donde). También por el pronombre *quicumque-quaecumque-quodcumque* (todo el/la/lo que), que nunca lleva antecedente.

G	cuius	cuius	cuius	quorum	quarum	quorum
D	cui	cui	cui	quibus	quibus	quibus
AB	quo	qua	quo	quibus	quibus	quibus

Observaciones:

- El pronombre relativo abre, en la mayoría de los casos, una oración subordinada. Ésta debe traducirse inmediatamente después de su antecedente.
- La preposición CUM se pospone al pronombre relativo en ablativo²: *quocum, quacum, quibuscum* (“con el que”, “con la que”, “con los que”).
- El pronombre relativo siempre desempeña una función dentro de su oración; ésta depende de su caso. Traducción: “que”, “al que”, “del que”, “a los que”, “cuyo”, etc., dependiendo de su caso y función sintáctica.

ORACIONES DE RELATIVO

1. introducción

Se trata de oraciones subordinadas que van encabezadas por un pronombre relativo. Sintácticamente funcionan como un adjetivo referido a un sustantivo que aparece en la oración anterior; este sustantivo recibe el nombre de antecedente y en la oración de relativo va sustituido por el pronombre relativo.

Juan es un alumno destacado = Juan es un alumno que destaca

- La oración de relativo “que destaca” equivale al adjetivo “destacado”.
- Esta oración modifica a “alumno”, que sería el antecedente.
- Dentro de la oración de relativo “que” sustituye a “alumno” (“que destaca” = “el alumno destaca”). Este pronombre relativo SIEMPRE TIENE UNA FUNCIÓN SINTÁCTICA DENTRO DE LA ORACIÓN.

TIPOS DE ORACIONES DE RELATIVO

A. ANTECEDENTE + PRONOMBRE RELATIVO: es el tipo más frecuente. Relativo y antecedente conciertan en género y en número, aunque no necesariamente en caso.

- Non is, (qui parum habet), sed is (qui plus cupit) pauper est. No el (éste) que tiene poco, sino el (éste) que más desea es pobre.
- Hic homo (quem vidisti) pauper est. Este hombre al que viste / has visto es pobre.
- Hi homines (quorum villas vidisti) divites sunt. Estos hombres cuyas villas (de los cuales las villas) viste / has visto son ricos.
- Villas eorum hominum (de quibus mihi dixisti) vidi. Vi las villas de estos hombres de quienes me hablaste / has hablado
- Civitas popularis est illa (in qua omnia in populo sunt). Ciudad popular es aquella en la que todas las cosas están en el pueblo.
- Hae sunt legiones (quibuscum Caesar totam Galliam pacavit). Estas son las legiones con las que César conquistó toda la Galia.
- Tibi id (quod credidisti) reddo Te devuelvo lo (ésto) que me prestaste.

B. Ø + RELATIVO: a veces, al igual que en castellano, la oración de relativo aparece sustantivada³, pues carece de antecedente. En esos casos debemos traducirla con el artículo delante del relativo o insertando un demostrativo como antecedente:

- (Qui ascendebant) milites suos protegebant. Los (aquellos) que ascendían protegían a sus soldados
- Non debuiste dicere (quae dixisti). No debiste decir lo que dijiste.
- Caesar praemia dedit (qui oppidum expugnaverant) César dió premios a los que habían conquistado la ciudad.
- Tibi (quod credidisti) reddo Te devuelvo lo (ésto) que me prestaste.

C. RELATIVO + ANTECEDENTE: con menor frecuencia el antecedente puede aparecer atraído a la oración de relativo, concertando en género, número y caso con el pronombre. Este tipo no aparece en castellano. Para traducirla debemos colocar al antecedente en la oración principal y traducir a continuación la oración de relativo:

- In Hispaniam venit, (quae provincia tunc florebat).

² Ya hemos estudiado este mismo fenómeno en los pronombres personales en ablativo: *mecum, tecum, secum, nobiscum, vobiscum*.

³ El hombre que vino era su amigo = El que vino era su amigo.

- (Quae mihi antea signa misisti), nondum vidit.
- Malacam habitant, (quae urbs est maritima omnis).
- Tibi (quam pecuniam credidisti) reddo
- (Quam urbem statuo) vestra est

D.FALSO RELATIVO: con frecuencia el pronombre relativo, después de punto o punto y coma, equivale a un simple demostrativo, sin introducir oración subordinada:

- Quam ob rem ... (“Por este motivo...”)
- Quibus rebus cognitis.... (“Conocidas estas cosas”).

E. ORACIONES DE RELATIVO EN SUBJUNTIVO

La oración de relativo aparece habitualmente con el verbo en indicativo. Cuando éste lo hace en subjuntivo obedece a:

E1 La oración de relativo tiene un matiz adverbial o circunstancial, generalmente final o consecutivo:

- Caesar legatos misit qui pacem peterent
- Misit legionem quae suis subsidio esset
- Sunt qui ita dicant imperia eius iniusta superba crudelia barbaros nequivisse pati.
- Nam ubi primum ex nobilitate reperti sunt, qui veram gloriam iniustae potentiae anteponerent, moveri civitas et dissensio civilis quasi permixtio terrae oriri coepit.

E2. Atracción modal: en latín toda oración subordinada de otra subordinada aparece en subjuntivo, sin añadir un valor o matiz especial:

- Legati dixerunt se ea (quae iussa essent) facturos (esse). Los legados dijeron que ellos harían las cosas que...

E3. Oración de relativo referida al futuro : a veces, al igual que en castellano, el verbo en subjuntivo puede tener valor de futuro:

- Faciam quid possim

F. PRONOMBRES Y ADJETIVOS PRONOMINALES

1. Personales
2. Adjetivos Posesivos
3. Demostrativos y anafóricos: hic, iste, ille, is, idem, ipse.
4. Relativos:
 - qui- quae- quod
 - quicumque- quaecumque- quodcumque: cualquiera que, todo el que
 - quisquis- quid(c)quid: cualquiera que, todo el que (sólo en nominativo)
5. Interrogativo-indefinido: quis (qui)- quae- quid (quod).

	M	F	N	M	F	N
N	quis (qui)	quae (qua)	quid (quod)	qui	quae	quae
AC	quem	quam	quid (quod)	quos	quas	quae
G	cuius	cuius	cuius	quorum	quarum	quorum
D	cui	cui	cui	quibus	quibus	quibus
AB	quo	qua	quo	quibus	quibus	quibus

- Traducción: Quién, qué? / alguien, alguno, algo.
- Este pronombre apenas se usa como indefinido; tan sólo después de *si, nisi o ne*. Para el resto de contextos se emplea *aliquis*.
- Las formas entre paréntesis se emplean como adjetivos: *quis venit?* / *qui homo venit?* / *Si quis venit* / *si qui homo venit*.

6. Indefinidos compuestos de qui o quis:

- *aliquis, aliqua, aliquid (aliquod)*: alguno, alguien
- *quispiam, quaequam, quidpiam (quodpiam)*: alguno, alguien
- *quisquam, quid(c)quam*: alguno, alguien
- *quidam, quaedam, quiddam (quoddam)*: cierto
- *quisque, quaeque, quidque (quodque)*: cada uno
- *quivis, quaevis, quidvis (quodvis)*: cualquiera
- *quilibet, quaelibet, quidlibet (quodlibet)*: cualquiera

- Estos pronombres-adjetivos se declinan igual que *qui* o *quis*, manteniendo generalmente invariable el prefijo o el sufijo añadido.
- Las formas entre paréntesis son las adjetivales.
- *Quisquam* suele aparecer en frases negativas, de ahí que suela traducirse por “nadie”, “nada”.
- El significado de todas estas formas aparece en el diccionario.

7. Otros adjetivos indefinidos:

- *solus, a, um*
- *totus, a, um*
- *ullus, a, um*
- *nullus, a, um*
- *alter, altera, alterum*
- *alius, alia, aliud*
- *uter, utra, utrum*
- *unus, a, um*
- *uterque, utraque, utrumque*

- ◇ Se declinan como adjetivos de 3 terminaciones, salvo genitivo singular -ius (para los tres géneros) y dativo singular -i (para los tres géneros).
- ◇ Su significado aparece recogido en el diccionario
- ◇ *Alius* y *alter* pueden aparecer en correlaciones con valor distributivo:
alter vincit, alter vincitur: uno vence, el otro es vencido.
alii dicunt..., alii....., alii.....: unos dicen..., otros....., otros....

11.-PARTICIPIOS: MORFOLOGIA

	ACTIVA	PASIVA	GERUNDIO 🇵🇸
--	---------------	---------------	--------------------

PRESENTE (truco: observa que todos los participios de presente llevan NT)	AM-A-NS, AMANTIS (amando, que ama/ba, amante, al amar) MON-E-NS, MONENTIS DIC-E-NS, DICENTIS AUD-IE-NS, AUDIENTIS	(amar) N. ----- V. ----- Ac. AD+ AM-a –ndum ("Para amar": Hostes classem paraverunt <u>ad navigandum</u> : "los enemigos prepararon la flota para navegar". G. AM- a – ndi ("De amar": Facultas vivendi non dabatur: "No se daba la posibilidad de vivir D. AM- a – ndo "Para amar": Flumen aptum navigando erat: "El río era apto para navegar". Ab. AM- a – ndo "Amando", "Al amar": <u>Legendo</u> discitur: "Se aprende leyendo"
PERFECTO	AMAT-US-A-UM (Amado, Habiendo sido amado, (el) que fue amado, (el) que había sido amado •SI ES DEPONENTE: [Habiendo amado - (el) que amó - (el) que había amado] MONIT-US-A-UM DICT-US-A-UM AUDIT-US-A-UM	
FUTURO	AMAT-URUS-A-UM ((El) que va a amar, (El) que amará, (El) que amaría, Para amar) MONIT-URUS-A-UM DICT-URUS-A-UM AUDIT-URUS-A-UM	AM-a-ndus-a-um (el) que va a ser amado, que será amado, que sería amado MON-e-ndus-a-um DIC- e-ndus-a-um AUD-ie-ndus-a-um

(* El gerundio a pesar de su denominación, NO GUARDA NINGUNA RELACIÓN CON EL GERUNDIO EN CASTELLANO.

- Los participios son 4: 2 activos y 2 pasivos.
 - El de presente se declina como *prudens-prudentis* y los otros como *Bonus-a-um*.
 - Se forman 2 del tema de Presente y dos del tema de supino vistos en **X**
 - Los participios de futuro con el verbo sum-es-esse-fui forman la voz perifrástica, así:
Activa: AMATURUS-A-UM SUM (he de/voy a amar) Pasiva: AMANDUS-A-UM SUM (he de/voy a ser amado)
 - El participio de futuro pasivo se llama también Gerundivo. Es completo en gº, nº y caso. Siempre concierta.
 - Algo parecido es el gerundio pero incompleto en gº, nº y caso. Puede llevar complemento.
 - Ambos(gerundio y gerundivo) suelen traducirse: 1) por oración final. 2) Por infinitivo con la preposición de su caso
- Los participios son adjetivos verbales. Por tanto, desempeñan al mismo tiempo las funciones de adjetivo y verbo:

- Como adjetivo** suelen acompañar a un sustantivo con el que conciertan en género, número y caso (a veces incluso, al igual que el adjetivo, puede ir sustantivado, es decir, aparece sólo, sin concertar con ningún sustantivo).
- Como verbo** pueden llevar complementos propiamente verbales (CD, CI, CC, C. Agente, etc.).

Ejemplo: Juan, despedido por sus amigos en el aeropuerto, partió hacia América.

Excepto el participio de perfecto los demás se traducen como oraciones de relativo:

PARTICIPIO = ADJETIVO	}PARTICIPIO = ORACIÓN DE RELATIVO
ORACIÓN DE RELATIVO = ADJETIVO	

PARTICIOPIOS: SINTAXIS

A.- CONCERTADO:

Concierta con una palabra de otra oración en gº, nº y caso.

"Imperator **victus** ante urbem fugit in montem" *El general vencido ante la ciudad huyó al monte*

(el participio aparece concertando con un sustantivo que desempeña una función en la oración: vencido concierta con imperator, que en esta oración funciona como sujeto: ambos aparecen en nominativo singular masculino).

B.- ABSOLUTO:

Concierta con una palabra de su propia frase, independiente de otra oración. Esta se llama sujeto del participio: ambas van en ablativo: "Ablativo Absoluto"

"Imperator, **victa** urbe, fugit in montem." *El general, vencida la ciudad, huyó al monte*

(el ablativo forma con un sustantivo una especie de oración o sintagma independiente del resto de la oración. *Vencida la ciudad* equivaldría a una oración subordinada temporal con respecto al resto de la oración: "cuando fue vencida la ciudad". Sintácticamente aparecen ambos en ablativo singular femenino).

12.-INFINITIVOS: MORFOLOGIA

	SUM		ACTIVO	PASIVO
PRESENTE	esse		1. amare (amar) 2. monere 3. mittere 4. audire • ferre (<i>fero</i>) • velle (<i>volo</i>)	1. amari (ser amado) 2. moneri 3. mitti (dici, duci, sequi, effici, uti, fe etc.) 4. audiri
PRETÉRITO	fuisse		amavisse (haber amado) (monuisse, misisse, audivisse)	amatum(os) (haber sido a.) amatam(as) esse amatum(a)
FUTURO	futurum-(os) futuram(as) futurum(a)	esse	amatum(os)(haber de amar) amaturam(as) esse amaturum(a)	amatum iri (ir a ser amado) no concierta con el sujeto pq está formado por el supino+ inf pas de ire
PRESENTE PASIVO DE OBLIGACIÓN				amandum(os) amandam(as) esse amandum(a)

Observaciones:

1. Infinitivo de presente activo: 3ª forma del enunciado del verbo.
2. Infinitivo de presente pasivo: igual que el anterior, sustituyendo la -e final por -i. EXCEPCIÓN: si el verbo es de la 3ª conjugación, se sustituye todo el sufijo -ere por -i.
3. Infinitivo de pretérito activo: tema de perfecto + isse
4. Infinitivo de pretérito pasivo: participio de pretérito / perfecto en acusativo + esse
5. Infinitivo de futuro activo: participio de futuro en acusativo + esse (el verbo SUM presenta un segundo infinitivo de futuro: FORE).
6. Infinitivo de futuro pasivo: Supino + iri.
7. Infinitivo presente pasivo obligación: tema de presente + nd + um-am-um + esse

INFINITIVOS: SINTAXIS

- a) **HISTÓRICO**: es verbo principal. Tiene sujeto en nominativo. Tradúcelo por presente o Prt. Imperfecto Indic. Ej: Imperator *ire* in hostes “ el general iba contra los enemigos”
- b) **COMPLETIVO (OR. SUSTANTIVA) CONCERTADO “I want to go”**: Es verbo dependiente. Su sujeto es el del verbo principal. Tradúcelo por infinitivo. Ej: imperator cogitat *venire* hodie “el general piensa (él) venir (él) hoy.
- c) **COMPLETIVO (OR. SUSTANTIVA) NO CONCERTADO “I want you to go”**: Es verbo dependiente. (tiene sujeto propio en acusativo. Tradúcelo así: 1. inventa un “que” . pon el sujeto-acusativo. 3. pasa el infinitivo a Indic. O Sub.

- Al convertir el infinitivo en un verbo personal, ¿en qué tiempo se debe traducir?. Hay que tener en cuenta la relación temporal existente entre el verbo principal y el infinitivo, según el siguiente esquema:

VERBO PRINCIPAL	INFINITIVO		
	PRESENTE	PRETÉRITO	FUTURO
PRESENTE	Presente	Pret. perfecto	Futuro
FUTURO	Presente	Pret. perfecto	Futuro
PASADO verbos en pasado son el pret. imperfecto, el pret. perfecto y el pretérito pluscuamperfecto.	Pto. Imperfecto	Pto. pluscuamperf.	Condicional
PATER DICIT <i>el padre dice</i>	FILIUM VENIRE Que su hijo viene	FILIUM VENISSE Que su hijo ha venido	FILIUM VENTURUM ESSE Que su hijo vendrá
PATER DIXIT <i>el padre dijo</i>	FILIUM VENIRE Que su hijo venía	FILIUM VENISSE Que su hijo había venido	FILIUM VENTURUM ESSE Que su hijo vendría

- Observaciones:

- Cuando el sujeto del infinitivo es un pronombre personal (en acusativo),
me > “yo” © te > “tú” © **se/sese** > “él, ella,ello” / “ellos,ellas,las cosas” © nos > “nosotr@s” © vos > “vosotr@s”

- Los infinitivos formados por un participio + ESSE, presentan siempre acusativo en la forma del participio: um, am, um / os, as, a, dependiendo de si su sujeto es masculino, femenino o neutro, singular o plural. Estos infinitivos suelen pertenecer al tipo de construcción con sujeto en acusativo.

13.- EL SUPINO.-

Es un sustantivo verbal de tema en –U (4ª declinación). En latín clásico solamente se conservan 2 casos:

- ACUSATIVO (también llamado supino 1.º o supin em –UM)
Es el que decimos en la enunciación del verbo (amo-as-are-avi-**AMATUM**). Era en principio un acusativo de dirección que ha pervivido como **complemento de verbos de movimiento**. Se traduce:
a o para + infinitivo: milites **pabulatum** eunt: *los soldados van a forrajear*
- ABLATIVO (supino 2.º o supino en –U). Es complemento de ciertos adjetivos.. Se traduce:
de + infinitivo: hoc est facile **factu**= *esto es fácil de hacer*

14.- PREPOSICIONES ☺ muy usuales

De ACUSATIVO		De ABLATIVO	
Ad ☺	A, hacia, junto a, ante, hasta, contra	A, ab, abs ☺	de, desde, por(agente9
adversus, -um	contra, frente a	clam	a escondidas de
Ante ☺	delante de, antes de	coram	Ante, delante de, en su presencia
Apud ☺	junto a, en , entre	Cum ☺	con
circa, circum	alrededor de,	De ☺	De, desde, sobre, cerca de (un asunto)
cis, citro	cerca de	e, ex ☺	De, desde, como consecuencia de
contra	del lado de acá, dentro de	palam	delante de, en presencia de
arga	contra, en frente de, para con	Prae ☺	delante de, en comparación de
extra	para con, hacia, con respecto a	Pro ☺	por, en favor de, en vez de
infra	fuera de	Sine ☺	sin
Inter. ☺	debajo de, más abajo de	temus	hasta
iuxta	entre, durante	DE ACUSATIVO Y ABLATIVO	
ob	junto a, cerca de	IN con AC.	a, hacia, para, contra, respecto a (indica movimiento o dirección a o hacia el que vas)
penes	a causa de, delante de, por ...	con ABL	en, entre, dentro de (indica situación estática "en donde estás")
Per ☺	en poder de, en manos de	SUB con AC.	Bajo, al pie de, hacia
Post ☺	a través de, por, durante, mediante	con ABL	debajo de, en tiempos de
praeter	detrás de, después de	SUPER con AC	sobre, encima, además de
prope	por delante de, excepto, fuera de	con ABL	sobre, cerca de
propter	cerca de, junto a		
secundum	al lado de, cerca de, por causa de		
supra	Sobre, durante, además de, según		
Trans ☺	encima de		
ultra	al otro lado de		
versus	más allá de, hacia		

15.- SUM, MORFOLOGIA, VALORES Y SIGNIFICADOS.

A. CARACTERÍSTICAS Y ENUNCIADO

Se trata del verbo copulativo en latín. Su morfología se caracteriza por presentar formas propias. No pertenece a ninguna conjugación, constituyendo un verbo aparte del sistema verbal latino⁴. Su enunciado es:

SUM -ES -ESSE – FUI ⁵

⁴ Las irregularidades del verbo SUM pertenecen únicamente al tema de presente. El tema de perfecto es completamente regular. Las principales irregularidades son:

1. Alternancia vocálica de la raíz, que opone formas en grado pleno (es decir, incluyendo vocal en la raíz: es-: es, es-t, es-tis, etc.) a formas en grado cero (sin vocal en la raíz: s- : s-um, s-umus, s-unt, etc.). La raíz es- se convierte en er- cuando va seguida de una vocal. Ejemplo: *es-am > er-am, etc.
2. Sufijos temporales especiales, diferentes a los de los verbos regulares.

⁵ Siempre y cuando no sea verbo auxiliar: *El ha venido*

B. TIEMPOS DEL TEMA DE PRESENTE. INDICATIVO.SUBJUNTIVO

Indicativo			subjuntivo	
PRESENTE	PTO. IMPERFECTO	FUT. IMPERFECTO	PRESENTE	PTO. IMPERFECTO
“soy, estoy, hay”	“era, estaba, había”	“seré, estaré, habrá”	sea	Fuera, fuese, sería
Sum	Eram	Ero	Sim	Essen
Es	Eras	Eris	Sis	Esses
Est	Erat	Erit	Sit	Esset
Sumus	Eramus	Erimus	Simus	Essemus
Estis	Eratis	Eritis	Sitis	Essetis
Sunt	Erant	Erunt	sint	essent

C. TIEMPOS DEL TEMA DE PERFECTO. INDICATIVO.SUBJUNTIVO

PRET. PERFECTO	PRET. PLUSC.	FUTURO PERF.	PRET. PERFECTO	PRET. PLUSC.
(Fui - estuve - hubo He sido - he estado - ha habido)	(Había sido - había estado - había habido)	(Habrá sido - habrá estado - habrá habido)	Haya estado	Hubiera/hubiese/habría sido
Fui Fuisti Fuit	Fueram Fueras Fuerat	Fuero Fueris Fuerit	fuerim fueris fuerit	fuissem fuissetis fuisset
Fuimus Fuistis Fuerunt	Fueramus Fueratis Fuerant	Fuerimus Fueritis Fuerint	fuerimus fueritis fuerint	fuissemus fuissetis fuisset

D. SIGNIFICADOS DEL VERBO SUM

El verbo tiene cuatro significados principales:

1. Ser
2. Estar
3. Haber (sobre todo a principio de oración)
4. Existir

En cada oración tendrá un significado diferente, que se debe deducir por el contexto.

OBSERVACIONES:

1. Cuando significa *ser* suele llevar atributo (*estar* puede llevarlo o no)
2. Cuando significa *haber* el atributo no aparece:

Multi libri domi erant (había muchos libros en la casa).

Suj. Loc. Vb

*Es necesario observar la diferencia entre el latín y el castellano en estos casos. En latín el verbo SUM siempre es personal, es decir, lleva un sujeto. En cambio en castellano el verbo HABER es impersonal⁵. Esto quiere decir que cuando se traduzca el verbo SUM por HABER, el verbo en castellano siempre se traducirá en 3ª persona del singular (hay, había, habrá, etc., dependiendo del tiempo del verbo), aunque el verbo latino aparezca en plural. Sería un error traducir el ejemplo anterior por *Habían muchos libros en la casa.*

- a) CON ATRIBUTO SER, ESTAR Puer est bonus *el niño es bueno*
- b) SIN ATRIBUTO HABER, EXISTIR Bellum non est *no hay guerra*
- c) CON C.C. LUGAR HABER, ESTAR Tua domus est ruri *tu casa está en el campo*
- d) CON GENITIVO SER PROPIO DE Hominis errare est *es propio del hombre equivocarse*
- e) CON DATIVO TENER (dat@suj. y suj.@c.d.) Filius Ciceroni est *Cicerón tiene un hijo*
- f) CON 2 DATIVOS SERVIR DE ... A...; CAUSAR Litterae mihi laetitiae sunt *tu carta me produce alegría*
- g) CON OPUS SER NECESARIO Opus est laborare *es necesario trabajar*

16.- LA ORACIÓN PASIVA:

ORACIÓN PASIVA

En indoeuropeo existían solamente las voces activa y media. La reflexiva equivalía a la reflexiva ya que indicaba que el sujeto actuaba sobre él mismo o algo de su entorno/o pertenencia. En latín quedan restos de esta voz media indoe. En los verbos deponentes y algunas formas aisladas que se convirtieron en general en formas pasivas.

- Pasiva / Activa → No sinonimia.



- Atención al sujeto : posibilidad de cambio en la persona verbal..
- **COMPLEMENTO AGENTE** (ablato agente):
 - ♦ Sin preposición → Inanimado o cosa. **Arbor movebatur vento** *el árbol era movido por el viento*
 - ♦ Con preposición → Animado. **Ferdinandus amatur a discipulis** : *Fernando es amado por sus alumnos*
 - ◊(a + consonante, ab + vocal / h-.) A veces el agente va en caso dativo (**probari** e **intelligi** rigen dativo agente y en la voz perifrástica pasiva también: HOC MIHI FACIENDUM EST (*tengo que hacer esto, esto ha de ser hecho por mí*) HOC CONSILIUM MIHI NON PROBATUR (*esta opinión no es aprobada por mí → no apruebo esta opinión*))
- Atención en el predicativo : cambia de caso, manteniendo la función.
nominativo ↔ acusativo

17.-VERBOS DEPONENTES

Son verbos que tienen forma pasiva, pero significado activo. Expresan movimiento, estado anímico y profesiones u oficios.

Se conjugan todas las formas como la voz pasiva, salvo el Participio de Presente, el de Futuro, el Gerundio y el Supino.

Hay que tener en cuenta que con estos verbos, al tener un valor activo, si son transitivos deberán llevar complemento directo, al contrario de los verbos pasivos, que no pueden llevar complemento directo porque pasa a ser el sujeto paciente.

Algunos de los verbos deponentes más utilizados son los siguientes:

- *arbitror - arbitris - arbitri - arbitratum sum – arbitratum* = Pensar (Transitivo)
- *conor - conaris - conari - conatus sum – conatum* = Intentar (Transitivo)
- *gradior - gradieris - gradi - gressus sum – gressum* = Dirigirse, irse, marchar (Intransitivo)
- *hortor - hortaris - hortari - hortatus sum – hortatum* = Exhortar (Transitivo)
- *loquor - loqueris - loqui - locutus sum – locutum* = Hablar (Transitivo)
- *morior - morieris - mori - mortuus sum – mortuum* = Morir (Intransitivo)
- *nascor - nasceris - nasci - natus sum – natum* = Nacer (Intransitivo)
- *sequor - sequeris - sequi - secutus sum – secutum* = Seguir (Transitivo)
- *utor - uteris - uti - usus sum – usum* = Utilizar, servirse de. Este verbo no lleva complemento directo, sino ablativo (complemento circunstancial), ya que va provisto de una preposición propia (servirse de).

VERBOS SEMIDEPONENTES

Son verbos que sólo son deponentes en el sistema de Perfecto:

- *Fido - is - ere - fisis sum – fisisum* = Confiar
- *Audeo - es - ere - ausus sum – ausum* = Atreverse
- *Soleo - es - ere - solitus sum – solitum* = Soler, acostumbrar

VERBOS DEPONENTES PASIVOS

Son formas verbales activas pero con significado pasivo:

- *Vapulo - as - are - avi - atum* = Ser azotado
- *Veneo - is - ire - venii - venitum* = Ser vendido

18.- VERBOS CON PRESENTE ANÓMALO

VOLO -VIS -VELLE -VOLUI (querer) Tema de presente muy irregular. Ofrece 4 formas:

- VEL (ante i, l): *velim, vellem*
 - VOL (ante vocal distinta de i): *volo, volebam, volam*
 - VUL (ante consonante distinta de l): *vult, vultis*. En realidad se trata de vel modificado: e>o (ante l) y o>u ante l + otra consonante)
 - VIS (2ª persona sing. pres.) es otro tema de origen desconocido.
- * **El atematismo** (ausencia de vocal temática) se da en todo el presente excepto el presente, excepto 1ª y 3ª pers. *volo, volunt*.

* **Alternancia** e/o en el tema: *vel-* (seguido de l paletal) y *vol-* (seguido de l velar)

* **Supletivismo** en 2ª persona sing. pres. donde el tema originado ha sido suplido por otro: **vis**

NOLO -NON VIS -NOLLE -NOLUI (no querer). En el presente de indicativo ofrece dos formas:

- Contracción de **ne volo**: *nolo, nolumus, nolunt*.
- Composición de **non volo**: *non vis, non volt, non vultis*.

MALO MAVIS MALLE-MALUI (preferir) Origen: Contracción de **magis volo**: con síncope de i: *magis volo > mavolo > malo*

NOTA.- Volo, nolo y malo carecen de Gerundio y Participio de futuro. Volo y malo carecen de imperativo. Sus temas de perfecto son **volu, nolu y malu** y sus tiempos son regulares

FERO -FERS- FERRE- TULI- LATUM(llevar, tolerar) Presenta 3 temas:

- Presente: FER // b) Perfecto: TUL // c) Supino: LAT- Pero sólo se puede hablar propiamente de dos, ya que lat- procede de **tlatus**, con raíz en **tul**

* **Supletivismo** Se da en el hecho de que en todos los tiempos de perfecto el tema original ha sido sustituido por el tema de otro verbo: **tul-** de **tollo**

- **Atematismo** Es muy frecuente. En el presente sólo la tienen **ferimus** y **ferunt**.

EO -IS -IRE - IVI/II -ITUM(ir) Su tema tiene origen en una raíz **ei**, que experimenta las siguientes modificaciones, distribuyendo i/e en los distintos tiempos y personas:

- El** ante consonante >i: **is, it, imus, itis**.
- El** ante vocal >e (por elisión de l intervocalica): **eio>eo, eiunt> eunt**.

Su participio de presente: **iens (raro), euntis** presenta alternancia de tiembre i/e.

FIO FIS FIERI FACTUS SUM(ser hecho, llegar a ser, suceder). Tema: **FI**

- Se usa como **pasiva de FACIO** sólo en los tiempos del sistema de presente.
- Los tiempos pasivos del sistema de perfecto se forman con el participio de **facio**: **FACT**.
- Hay que destacar la forma **FIERI** de infinitivo, con terminación pasiva a pesar de que el resto del sistema de presente tiene desinencias de activa.

EDO (comer). Su tema presenta dos formas:

- ED-** *edo, edimus, edunt*.
- ED-** ante s se elide la **d**: **eds > es: es est, estis**.

Tiene formas temáticas (*edimus, edunt*) alternando con otras atemáticas. Algunas de sus formas se confunden con las del verbo **SUM**, lo que originó que cayera en desuso.

EXCEPCIONES EN LA FORMACIÓN DE LOS PERFECTOS DE LA 1ª, 2ª, Y 4ª CONJUGACIÓN

1ª CONJUGACIÓN

Perfecto habitual: *avi*

Perfecto reduplicado verbos -do: *dedi; -sto: steti*

Perfecto en -ui (u vocálica): *crepo (crepui), domo (domui), sono (sonui), veto (vetui), cubo (cubui)*. Éstos hacen el supino: -

itum.

2ª CONJUGACIÓN

Perfecto habitual: -ui (u vocálica): *habeo (habui)*

Perfecto menos frecuente: -vi (u consonántica): *deleo (delevi)*

4ª CONJUGACIÓN

Perfecto habitual: -vi (u consonántica): *audio (audivi)*

Perfecto menos frecuente: -ui (u vocálica): *aperio (aperui)*

Perfecto poco frecuente: -i (asigmático): venio (veni)

Nota.- Los verbos con perfecto en -vi presentan a veces formas sincopadas:

-vi desaparece ante s: amavisti > amasti

-ve desaparece ante r: amaveram > amaram

-v desaparece ante e (en la 4ª c.): audiverunt > audierunt

Oscilación de timbre en la vocal temática en la 3ª conjugación

* Paso de la u arcaica del gerundio a e: mittundum > mittendum

* También aparece modificada en:

en -i-: mittitis

en -u- (ante nt): mittunt

en -e- (ante r): mitterent

Distribución de formas en la conjugación mixta (de 3ª y 4ª)

Se caracteriza por:

* **Tema de presente** Capiro (coger, tomar) añade al tema en consonante (cap-) una i que lo hace coincidir morfológicamente

con audio (audi-) en los

Presente de indicativo: capio

Imperfecto de indicativo: capiebam

Futuro imp. de indicativo: capiam

Presente de subjuntivo: capiam

Participio de presente: capiens

En los demás tiempos de presente: -e- en lugar de -i-. (Esta particularidad le hace paralelo a la 3ª)

Imperfecto de subjuntivo: caperem

Infinitivo de presente: capere

imperativo: cape

* **Tema de perfecto** Tema cep- (cambio de a > e)

Pretérito perfecto: cepi

19.- VALORES DE CUM UT, NE, QUOD, QUAM, QUO

Se trata de las partículas más usadas en latín; suelen funcionar como conjunciones introduciendo oraciones subordinadas, aunque sus valores pueden ser diversos, dependiendo de cada contexto. **Los valores que se indican a continuación deben subrayarse en el diccionario, en la entrada de cada una de estas partículas.**

VALORES DE CUM

1. Preposición + ablativo: “con”. Forma con el ablativo un C.C.Compañía / Modo: *Caesar cum legionibus tribus pervenit.*

2. Conjunción: introduce una oración subordinada:

- Verbo en indicativo: Oración temporal: “Cuando”: *Cum vita sine amicis et insidiarum metusque plena est, ratio ipsa monet amicitias comparare.*

- Verbo en subjuntivo:

- ◊ Histórico: imperfecto subj. / plusc. subjuntivo: debe traducirse CUM y el verbo, **TODO**, como gerundio simple o al + infinitivo / gerundio compuesto o al + infinitivo compuesto: *Cum haec dixeret / dixisset ad me venit.* Es el valor más frecuente.

- ◊ Causal: “porque, puesto que, ya que, como”.

- ◊ Concesivo: “aunque”: *Cum hic adsit, tamen audebo te vocare.*

VALORES DE UT

1. Conjunción + indicativo (a veces funciona como adverbio):

- ◊ Modal: “como”, “según”

- ◊ Temporal: “cuando”

- ◇ Causal: “porque, puesto que, ya que, como”

*Sic est ut loquor
Ut numerabatur forte argentum, intervenit homo de improviso*

2. Conjunción + subjuntivo:

- ◇ Completiva (sustantiva): “que” (or. sub. sust. SJ / C.D.):

Accidit ut esset luna plena / Faciam ut aliter sentias

⇒ A veces tiene un valor explicativo (explica o desarrolla un elemento de la oración anterior): *Damnatus poenam secutus est, ut igne cremaretur*

⇒ Cuando la oración de UT depende de un verbo de temor, prohibición o impedimento > “QUE NO”:

Timeo / Vereor / Prohibeo / Impedio ut venias

- ◇ Final: “Para que”, “para + infinitivo”: *misit legatos ut nuntiarent ...*

- ◇ Consecutivo: “que”, “de manera (de modo) que”; (en la oración principal suele aparecer un elemento que anuncia su valor consecutivo: ita (así, de tal manera), sic (así, de tal manera), adeo(así, de tal manera, hasta tal punto), tam (tan), tantus (tanto), talis (tal), etc.: *Consules tantas res gesserunt ut populi Romani imperium auxerint.*

- ◇ Concesivo: “aunque”: *Ut desint vires, laudatur voluntas.*

VALORES DE NE

1. Adverbio:

- ◇ “no”: suele aparecer en oraciones imperativas o desiderativas con verbo en subjuntivo: *Ne hoc facias / Utinam ne veniat.*

- ◇ Ne...quidem (siempre separados): ni siquiera: *Ne hoc quidem effici potuit.*

2. Conjunción (suele equivaler a la negación de UT + Subjuntivo):

- ◇ Completiva: “que no” (“que”, dependiendo de verbos de temor...).

- ◇ Final: “para que no”, “para no + infinitivo”.

VALORES DE QUOD

1. Pronombre relativo (nom-ac sing. neutro): realiza una función sintáctica en la oración: *Hoc est quod volo ut facias.*

2. Conjunción causal (“porque”, “puesto que”); a veces aparece como propterea quod: *Decima legio Caesari gratias egit, quod is de se optimum iudicium fecisset.*

3. Conjunción completiva-explicativa (“que”, “el que”, “el hecho de que”, “en cuanto a”, “de que”, etc.): *Accidit quod eum nusquam vidimus / Praetereo quod eam domum sibi delegit / Causa haec est, quod neque tu nos defendis.*

VALORES DE QUAM

1. Adverbio:

- En construcciones comparativas: *magis, tam, faciliusquam.*

- Con adverbios de carácter temporal, formando una única unidad sintáctica: *post quam, ante quam, prius quam.*

- Adverbio exclamativo, acompañando a adjetivos y adverbios: *quam facile* (“qué fácilmente”).

- Acompañando a adjetivos y adverbios superlativos: *quam verissime potero dicam*: “hablaré lo más verazmente posible” / *quam maximis itineribus (potest)*: “con las mayores marchas posibles” > “a marchas forzadas”.

2. Pronombre relativo: ac. sg. femenino; introduce una oración subordinada: “que”, “a quien”, “a la que”.

VALORES DE QUO

1. Ablativo pronombre relativo (con todos sus valores posibles: falso relativo, etc.) // quis-quaе-қuid.
2. Adverbio relativo: “a donde”: suele aparecer con verbos de movimiento: *quo nostros postero die pabulatum venturos arbitraretur*: “a donde pensaban que los nuestros acudirían al día siguiente para forrajear”.
3. Conjunción final: verbo en subjuntivo y comparativo (adjetivo o adverbio) dentro de la oración: *eo opere perfecto praesidia disponit, castella communit, quo facilius si, se invito, transire conarentur, prohibere possit*: “terminado este trabajo dispone las guarniciones, refuerza las fortalezas, para poder impedirlo más fácilmente si, contra su voluntad, intentaran pasar. En Salustio puede aparecer con este valor sin necesidad de comparativo.

20. SINTAXIS DE LOS CASOS

NOMINATIVO

- Es el caso no sometido a declinación : el caso recto.
- Caso del SUJETO, ATRIBUTO y PREDICATIVO.
- Valores :
 - ♣ Nominativo apositivo :
 - & Aposición aparece en nominativo, aunque debiera ser otro el caso.
 - ♣ Nominativo anacolúatico :
 - & Es el sujeto *olvidado* de la oración y sustituido por un nuevo sujeto.
 - ♣ Nominativo por vocativo :
 - & Se usa la forma nominativa como vocativo, desplazando al verdadero vocativo (deus, populus...).

VOCATIVO

- Caso desplazado por el nominativo.
- Caso de la APELACIÓN.
- Equivale a una oración, por lo que aparece entre signos de puntuación.
- Valor de interjección nominal.
- Suele aparecer con imperativos (interjección verbal).
- Valores :
 - ♣ Vocativo por nominativo :
 - & Caso : Iuppiter < Zeus pater.

ACUSATIVO

- Origen en la fusión de :
 - ♣ Acusativo (O.D.).
 - ♣ Lativo (circunstancial de dirección).
 - ♣ Necesidad posterior de las preposiciones para diferenciar entre ambas acepciones.
- Caso del O.D. y C.C. (sin preposición).
- Valores :
 - ♣ O.D. :
 - ♣ Acusativo externo :
 - & O.D. clásico.
 - ♣ Acusativo interno :
 - & El acusativo mantiene algún tipo de relación con el verbo.

& Tipos :

H Etimológico :

- Ⓜ Misma raíz en verbo y acusativo.

pugno pugnam (lucho una lucha)

H Semántico :

- Ⓜ Distinta raíz, pero mismo significado.

pugno proelium (lucho un combate)

H Abreviado :

- Ⓜ Aparece un adjetivo en neutro plural, sustantivado, con el sustantivo omitido.

- Ⓜ El acusativo es un abstracto verbal con significado afin al verbo.

Multa peccas (= multa peccata peccas)

♣ C.C. :

& Circunstancial de dirección :

H Indica movimiento quo (= hacia donde).

H Tipos :

- Ⓜ Con preposición in / ad.

- Ⓜ Sin preposición

2 Nombres propios de lugar menor.

2 Nombres comunes domus, humus y rus.

Eo Romam / eo in Italiam (voy a Roma/ voy a(hacia) Italia)

& Acusativo de extensión : con o sin preposición per.

H Espacio : indica distancia, espacio recorrido o movimiento qua (= por donde).

Tria milia passum ambulavit

H Tiempo : expresa la duración.

Triginta annos regnavit

& Acusativo de relación o griego:

H Expresa la parte afectada por acción verbal.

H Aparece con verbos pasivos, sobre todo, participios.

H Nunca lleva preposición.

Nudus pedes

& Acusativo exclamativo :

H Indica una exclamación.

H Oración independiente sin verbo.

H Semejante a un vocativo

H Puede llevar partícula o no.

Me miserum !

& Acusativo adverbial :

H Son antiguos acusativos adverbializados (partim, secundum...).

♣ Doble Acusativo :

& Dos acusativos de distinta naturaleza dependientes del mismo verbo.

& Combinaciones :

H O.D. cosa + O.D. persona :

- Ⓜ Equivalente en castellano a O.D. + O.I.

Ⓜ Dependientes de verbos de enseñar, ocultar, pedir, preguntar y rogar.

Te tua fata docebo

HO.D. + PVO :

Ⓜ Con verbos que atribuyen algo a alguien o algo con :

2 Pensamiento (iudicare, existimare...).

2 Palabra (dicere, vocare, nominare...).

2 Acción (facere, creare...).

H O.D. + C.C. :

Ⓜ El C.C. no debe llevar preposición

Ⓜ Varios tipos según C.C. :

2 O.D. + C.C.de dirección.

Romam Caesarem mitto

2 O.D. + C.C.de extensión.

Urbem multos annos oppugnare

GENITIVO

• Es el complemento determinativo del nombre.

• Tipos :

♣ PARTITIVO :

& Indica el todo del que se toma una parte.

& Depende de :

H Nombres que indican cantidad o medida.

Magna pars militum

H Adjetivos neutros sustantivados.

Reliquum vitae

H Superlativos.

Horum omnium fortissimi sunt Belgae

H Adjetivos numerales y de cantidad.

Tertium regum romanorum

Pauci romanorum

H Pronombres interrogativos e indefinidos.

Quis vestrum ?

H Adverbios de cantidad.

Satis sapientiae

♣ POSESIVO :

& Indica posesión o pertenencia.

& Tipos :

H Posesivo propiamente dicho.

Domus fratris

H Genitivo subjetivo u objetivo :

Ⓜ Dependen de sustantivos verbales.

Ⓜ Realizan en sí la función de SUJ. u O.D. del sustantivo del que dependen.

Fuga hostium

Oppugnatio oppidi

H Genitivo explicativo : precisa el significado más amplio del sustantivo del que depende.

Lacus Averni

H Genitivo de cualidad : indica la cualidad poseída.

Vir magni ingenii

♣ **COMPLEMENTO DE VERBOS :**

& De recuerdo u olvido.

Mei oblitus est

& Impersonales de sentimiento.

Tui pudet

& Judiciales.

Verrem accusavit avaritiae

& De estimación o precio.

Assis aestimemus

& Abundancia y escasez.

Complevi flagitii et formidinis

& Verbo sum : se traduce por ser propio de.

Hominis est errare

♣ **COMPLEMENTO DE ADJETIVOS.**

Plena exemplorum

DATIVO

- Es la persona o cosa interesada en la acción del verbo.
- Puede aparecer con :
 - ♣ Verbos transitivos.
 - ♣ Con verbos intransitivos como complemento único.
- Valores :

♣ **INTERÉS O DAÑO :**

& Indica la persona en cuyo interés o daño se realiza la acción verbal.

& Tipos :

H De interés propiamente dicho.

Tibi aras, tibi metis

H Ético : su presencia es prescindible ; añade un matiz de afecto, indignación, admiración.

Puer tibi decessit

H Iudicantis : establece el punto de vista.

Ceteris deus, sibi homo

H Posesivo :

ⓐ Expresa la posesión en grado sumo.

ⓑ Traducción : Dat → Suj / Suj → O.D. / Sum → Tener

Mihi equus est

H Agente : con perífrásticas pasivas.

Amanda est mihi

H Exclamativo : equivale a una interjección.

Ei mihi !

♣ **FINALIDAD :**

& Indica la finalidad de la acción verbal.

& Tipos :

H Finalidad propiamente dicho :

- Ⓜ Sustantivo verbal.
- Ⓜ Puede intercambiarse por un infinitivo.
- Ⓜ Traducción : para...
- Ⓜ Con verbo sum se traduce por servir de.

Auxilio veniunt

Laudi hoc sit

H Doble dativo :

- Ⓜ Dativo finalidad (de...) + dativo posesivo (para...).

Hoc est mihi laudi

- Ⓜ Dativo finalidad (para...)+ dativo C.I. (de...)

Caesar duas cohortes castris praesidio relinquit

H De dirección :

- Ⓜ Indica la dirección hacia donde se va.
- Ⓜ Se personifica el lugar.

It clamor caelo

♣ **COMPLEMENTO DE ADJETIVOS Y ADVERBIOS.**

Carus mihi

obviam ei it cionsul

ABLATIVO

- Origen en el sincretismo de tres casos i.e. :

♣ **ABLATIVO :** origen, separación.

& Preposiciones : e(x), a(b), de.

& Tipos :

H Ablativo propiamente dicho : expresa punto de partida, alejamiento.

H De origen : expresa origen (padre, patria...).

H De separación : expresa separación.

&Comparativo :

H 2º término del adjetivo en grado comparativo.

H Sin preposición.

H Valor dudoso : ¿Ablativo o instrumental ?

♣ **INSTRUMENTAL :** instrumento, medio, manera, compañía.

& Instrumental propiamente dicho :

H Indica el medio o instrumento con que se realiza la acción verbal.

H Generalmente sin preposición.

& Agente :

H Con verbos en pasiva.

H Con o sin preposición a(b).

& Causa :

H Indica la causa que ha producido la acción verbal.

H Preposiciones : ex.

& Precio : indica el precio o valor.

& Cualidad :

H Expresa características personales

H Generalmente sin preposición.

Catilina fuit ingenio malo pravoque

& Limitación : indica el punto de vista.

Helvetii reliquos Gallos virute praecedunt

& Modo : indica el modo o la manera.

& Sociativo :

H Indica la compañía

H Preposición : cum.

& Materia :

H Indica de dónde proviene un objeto.

H Preposición : ex.

Signa ex marmore

& Prosecutivo o valor qua :

H Indica el lugar por donde se va.

H Con nombres que expresan instrumentos fabricados por el hombre (itinere, via, ponte ; terra, mari, flumine...).

H Similar a per + acusativo.

♣ LOCATIVO :

& Localización en espacio o tiempo.

& Preposición : in.

ANEXO DE EJERCICIOS:

EJERCICIO I

Declinar los sustantivos siguientes (1ª DECL) :

Terra (f.) *la tierra* Vita (f.) *la vida* Incola (m.) *el habitante* Luna (f.) *la luna* Nauta (m.) *el marinero* Stella (f.) *la estrella* Silva (f.) *la selva*
Poeta (m.) *el poeta*

EJERCICIO II

Analizar: Terram Incolas Stellas Nautarum Poetam

EJERCICIO III

Declinar los adjetivos siguientes : Jucunda *agradable* Nova *nueva* Alba *blanca*

EJERCICIO IV Traducir: en la tierra ¡Oh, marineros! De los habitantes Para los poetas A la vida

EJERCICIO V Declinar los sustantivos siguientes (2ª decl.):

Populus (m.) *el pueblo* Amicus (m.) *el amigo* Populus (m.) *el álamo* Servus (m.) *el esclavo* Discipulus (m.) *el alumno* Corinthus (f.) *Co-rinto* Lupus (m.) *el lobo* Agnus (m.) *el cordero* Epirus (f.) *Epiro*

EJERCICIO VI Declinar los adjetivos siguientes :. Humanus *humano* Sanus *sano* Tacitus *silencioso*

EJERCICIO VII Analizar : Popule (m.) Agnorum Discipulos Amice Lupum Servorum

EJERCICIO VIII Traducir : ¡ Oh, amigo ! Para los lobos De los alumnos Para el esclavo Con los corderos ¡ Oh, pueblos ! en el pueblo Al pueblo A los esclavos

EJERCICIO IX 1º Declinar como liber : Ager *el campo* Aper *el jabalí* Magister *el maestro* 2º Declinar como pulcher : Ni-ger *negro* Aeger *enfermo* Sacer *sagrado*

EJERCICIO X Analizar : Socii Magistrorum Agris Genero Virum Apros

EJERCICIO XI Traducir; ¡ O suegro ! A los varones Del campo Con el maestro Del varón Do los suegros A los maestros ¡ O campos ! Para los yernos Sin los yernos Del jabalí En los campos

EJERCICIO XII Declinar los sustantivos siguientes : Donum *el regalo* Bellum *la guerra* Documentum *la prueba* Tectum *el techo* Officium *el deber* Scutum *el escudo*

EJERCICIO XIII Declinar el neutro de los adjetivos propuestos en los ejercicios 3, 6, 9.

EJERCICIO XIV Analizar : Doni Bellorum Documentis Scuti ¡ O bella! Officii

EJERCICIO XV Traducir : En los documentos ¡Oh, deberes! Sobre el techo Los regalos De los escudos Con el escudo

Indicar los casos iguales de estos mismos nombres

EJERCICIO XVI (3ª decl.):

Declinar como hostis : Civis (m.) *el ciudadano* Ovis (f.) *la oveja* Testis (m.) *el testigo* Classis (f.) *la flota* Piscis (m.) *el pez* Vallis (f.) *el valle*

Declinar como utilis : Fortis *valiente* Facilis *fácil* Dulcis *dulce*

EJERCICIO XVII Analizar : Civium Classibus Piscem Ove Testi Vallium

EJERCICIO XVIII Traducir : Al ciudadano De las ovejas En la flota En los valles Para los peces Para la escuadra EJERCICIO XIX Declinar como cubile: Sedile *el asiento* Praesepe *el establo* Mare *el mar*

Declinar también el neutro de los adjetivos propuestos en el ejercicio 16.

EJERCICIO XX Declinar como acer : Celeber celebris celebre *célebre, concurrido* Terrester terrestris terrestre *terrestre* Silvester silvestris silvestre *silvestre*

EJERCICIO XXI

Declinar como victor : Sermo (onis) *conversación* Miles (litis) *soldado* Virgo (ginis) *virgen* Consul (lis) *cónsul* Mulier (ris) *mujer* Gurgis (gitis) *abismo* Lex (legis) *ley* Pes (pedis) *pié* Dolor (oris) *dolor*

Declinar como prudens : Felix (licis) *feliz* Dives (vitis) *rico* Iners (ertis) *inerte*

EJERCICIO XXII Analizar: Consulm Gurgiti Pedem Virgine Militibus Legibus

EJERCICIO XXIII Traducir : De los soldados De las leyes Para los cónsules Con los pies En el abismo Para el dolor

EJERCICIO XXIV Declinar como corpus : Littus (oris) orilla Os (oris) boca, rostro Fulgur (uris) relámpago Vulnus (neris) herida Flumen (minis) río Capus (pitis) cabeza

EJERCICIO XXV (4ª decl)

Declinar como exercitus : Cursus (m.) carrera Manus (fr) mano Equitatus (m.) caballería Cantus (m.) canto Currus (m) carro Socrus (f.) suegra (l) Cornus es usado por Lucano (VII. 217) y muy a menudo por Plinio.

Declinar como cornu : Genu rodilla Veru asador

EJERCICIO XXVI Analizar : Cursuum Socruum Manibus Equitatu Curruu Metu EJERCICIO XXVII Traducir: En el carro De las carreras De la suegra En las manos Para la caballería Al canto

EJERCICIO XXVIII (5ª decl)

Declinar res en singular y plural. Declinar en singular : Acies punta, ejército Effigies imagen Progenies raza Facies cara Spes esperanza Segnities pereza

EJERCICIO XXIX Analizar: Rerum Spei Effigiem Aciei Rebus Progenie

EJERCICIO XXX Traducir : De las cosas A la cara Para el ejército Con la pereza En las cosas De la raza

EJERCICIO XXXI (ADJETIVOS)

Formar el comparativo y el superlativo de los siguientes adjetivos : Miser, a, um, desgraciado Fortis, e Perspicuus, a, um evidente Altus, a, um alto Necessarius, a, um, necesario Munificus, a, um generoso Prudens, tis Arduus, a, um escarpado Callidus, a, um astuto (Véase el cuadro de los grados del adjetivo: régimen del comparativo y superlativo).

EJERCICIO XXXII (VERBOS)

Conjugar como el verbo simple los siguientes compuestos de sum :

Absum -abes abesse abfui Estar ausente

Adsum – ades- adesse- adfui Estar presente

Desum- dees- deesse- defui Faltar

Intersum- interes-interesse- interfui Intervenir

Obsum- obes- óvese- obfui Dañar

Praesum- praees- praeesse- praefui Presidir, mandar

Supersum- superes superesse-. Superfui Sobrar, sobrevivir

EJERCICIO XXXIII

Conjugar: (VOZ ACTIVA)

1ª Conj Laudare alabar. Probare aprobar Clamare gritar 2ª Habere tener Debere deber Merere merecer » 3ª Eligere elegir Colligere reunir Mi nuere disminuir » 4ª » Erudire instruir Munire fortificar Punire castigar

EJERCICIO XXXIV Conjugar: (VOZ PASIVA)

1ª conj. Accusari ser acusado- Laudari ser alabado- Vocari ser llamado /2ª. Deleri ser destruido- Doceri ser instruido- Defleri ser llorado /3ª. Vinci ser vencido- Ducí ser conducido- Mitti ser enviado / 4ª. Puniri ser castigado Molliri ser enternecido Muniri ser fortifi-cado

Verbos 1ª conj. 2ª conj. 3ª conj. 4ª conj.

Enunciado	AM –o-as-are	MON- eo-es-ere	LEG-o-is-ere	AUD-io-is-ire	Voz PASIVA
• 1+2+infinit presente Indica- tivo	AMAV- i	MONU- i	LEG- i	AUDIV- i	
• 1ª sq. pretérito perfecto Indic.	AMAT-um	MONIT-um	LECT-um	AUDIT-um	
• Supino en UM					

INDICATIVO Presente (amo)	AM-- o a s a t a mus a tis a nt	MON e o e s e t e mus e tis e nt	LEG-- o i s i t i mus i tis u nt	AUDi o i* s i t i mus i tis iu nt	AM- MONE- LEG- AUDI- (soy amado)	-or -ris/re -tur -mur -mini -ntur
Prt. Imperfecto (amaba)	a ba m a ba s a ba t a ba mus a ba tis a ba nt	eba m eba s eba t eba mus eba tis eba nt	e ba m e ba s e ba t e ba mus e ba tis e ba nt	ieba m ieba s ieba t ieba mus ieba tis ieba nt	-r (era amado)	-ris/re -tur -mur -mini -ntur
Futuro imperfecto (amaré)	a bo a bi* s a bi t a bi mus a bi tis a bu nt	e bo e bi* s e bi t e bi mus e bi tis e bu nt	a m e s e t e mus e tis e nt	ia m ie s ie t ie mus ie tis ie nt	-or/r (seré amado)	-ris/re -tur -mur -mini -ntur
Pretérito perfecto (amé, he amado, hube amado)	AMAV- (MONU- LEG- AUDIV-) - i - isti - it - imus - istis - erunt/ere				AMAT-us-a-um sum (fui, he sido amado) es est AMAT-i-ae-a sumus estis sunt	
Prt. pluscuampfto. (había amado)	AMAV- (MONU- LEG- AUDIV-) - era m - era s - era t - era mus - era tis - era nt				AMAT-us-a-um eram (había sido amado) eras erat AMAT-i-ae-a eramus eratis erant	
Futuro perfecto (habré amado)	AMAV- (MONU- LEG- AUDIV-) - ero - eri s - eri t - eri mus - eri tis - eri nt				AMAT-us-a-um ero (habré sido amado) eris erit AMAT-i-ae-a erimus eritis erunt	
SUBJUNTIVO Presente (ame)	AM e m e s e t e mus e tis e nt	MON ea m ea s ea t ea mus ea tis ea nt	LEG a m a s a t a mus a tis a nt	AUD ia m ia s ia t ia mus ia tis ia nt	-r (sea amado)	-ris/re -tur -mur -mini -ntur
Prt. Imperfecto (amara/amase) truco =infinitivo de presente(se dice en el enunciado) + desinencias	a re m a re s a re t a re mus a re tis a re nt	e re m e re s e re t e re mus e re tis e re nt	e re m e re s e re t e re mus e re tis e re nt	i re m i re s i re t i re mus i re tis i re nt	-r (fuera/fuese amado)	-ris/re -tur -mur -mini -ntur
Pretérito perfecto (haya amado))	AMAV- (MONU- LEG- AUDIV-) - eri m - eri s - eri t - eri mus - eri tis - eri nt				AMAT-us-a-um sim (haya sido amado) sis sit AMAT-i-ae-a simus sitis sint	
Prt. pluscuampfto. (hubiera/hubiese amado) truco =infinitivo de perfecto activo + desinencias)	AMAV- (MONU- LEG- AUDIV-) - isse m - isse s - isse t - isse mus - isse tis - isse nt				AMAT-us-a-um essem (hubiera sido amado) esses esset AMAT-i-ae-a essemus essetis essent	
IMPERATIVO Presente (ama tú)	AM- a - a te	MON- e - e te	LEG- e - i te	AUD- i - i te	AMA- re (sé tú amado) - mini (sed v.amados)	
Voz perifrástica act haber de, ir a, tener q	amaturus-a-um sum...	Amaturus-a-um eram...	amaturus-a-um ero... etc		Yo he de amar/había de a./habré de a...	
Voz perifrástica pas	Amandus sum	Amandus eram	Amandus-a-um ero...etc		Yo he de ser amado/había de ser a./habré de ser a...	

Obs: la *i** (con asterisco)se cambia en *e* para formar la pasiva.

NO incluimos ejercicios de verbos irregulares: repasadlos aparte, en el punto 18.

Post scriptum:

Truco Pnemotécnico para recordar sin error posible los 12 primeros Césares:

Apréndete esta frase: **CESÁUTICA, CLAUNÉGALO, VIVESTIDO:**

Esto es: Ces(ar), Au(gusto), Ti(berio), Ca(lígula), Clau(dio), Ne(rón), Gal(ba), O(tón), Vi(telio), Ves(pasiano), Ti(to), Do(miciano). (más información en : http://es.wikipedia.org/wiki/Anexo:Emperadores_romanos)

index

TEMA	PÁGINA
0.- introducción.	<u>1</u>
1.- sobre el sustantivo (s/cd/cc/atr/ci, etc.)	<u>2</u>
2.- sobre el verbo:(grosso modo)	<u>3</u>
3.- sobre la oración. hipérbaton de palabras.	<u>4</u>
4.- sobre el periodo. hipérbaton de oraciones.(reglas generales)	<u>4</u>
5.- táctica para relacionar los elementos de la oración.	<u>4</u>
6.- táctica para relacionar las oraciones del periodo.	<u>4</u>
7.- las declinaciones.	<u>4</u>
8.- el adjetivo: tipos-declinación-grados-numerales-ordinales.	6
9.- pronombres.	9
10.- el pronombre relativo.oraciones de relativo.	11
11.- participios: morfología-sintaxis.	14
12.- infinitivos: morfología-sintaxis.	15
13.- el supino.	16
14.- preposiciones.	17
15.- sum, morfología, valores y significados.	17
16.- La oración pasiva.	18
17.- verbos deponentes	19
18.- verbos con presente anómalo	19
19.- conjunciones más usuales	21
20.- valores de los casos	22
21.- ANEXO DE EJERCICIOS	28
22.- CUADRO GENERAL VERBOS	30